

## NUOVA VALUTAZIONE PER LA SCUOLA PRIMARIA

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
---	----------------	---------------------------------------	--	-------------------------	-------------------------------	-----------------------------



<i>Quali aspetti considero?</i>	<i>Che cosa valuto?</i>	<i>Quali sono gli obiettivi da raggiungere?</i>	<b>Parziale, incerta, da migliorare</b>	<b>Essenziale</b>	<b>Completa</b>	<b>Piena e organica</b>
-------------------------------------	-----------------------------	---	---	-------------------	-----------------	-------------------------

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



ITALIANO CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e comunicazione	Porsi in atteggiamento di ascolto.  Comprendere il significato globale e gli elementi essenziali del contenuto ascoltato.	Ascolta e interagisce negli scambi comunicativi solo se guidato	Ascolta e presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni	Leggere ad alta voce brevi testi.  Leggere e comprendere semplici e brevi testi	Legge solo alcuni grafemi/fonemi, o solo se guidato	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
<b>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Produzione di testi  Uso delle convenzioni ortografiche.  Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso.	Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.  Scrivere didascalie e semplici frasi. Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.	Il segno grafico risulta non comprensibile.  Scrive solo copiando. Scrive solo suoni o sillabe sotto dettatura.	Il segno grafico risulta talvolta non comprensibile.  Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.  Riconosce alcune parti del discorso.	Il segno grafico risulta comprensibile.  Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e abbastanza ricco.  Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Il segno grafico risulta comprensibile e ordinato.  Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto. Usa un lessico ricco ed espressioni originali.  Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



ITALIANO CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione ed esposizione	Comprendere messaggi di diverso tipo. Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, in modo non sempre pertinente all'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge con difficoltà, in modo scorretto ed inespressivo. La comprensione risulta lacunosa e incerta.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi solo se guidato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco ed originale. Produce testi corretti.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche.	Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



INGLESE CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e produzione orale.	Comprende parole di uso quotidiano.  Interagisce con i compagni per presentarsi o giocare.	Comprende solo qualche frammento del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza.
			Comunica in modo stentato.	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta.
	Comunicare e partecipare in L2	Utilizzo della lingua inglese in contesti laboratoriali espressivo e motorio (valutazione sommativa di partecipazione e interventi).	Comunica e partecipa solo se coinvolto dall'insegnante.	Comunica e partecipa in modo essenziale e su sollecitazione dell'insegnante.	Comunica e partecipa in modo corretto e sufficientemente autonomo.	Comunica e partecipa in modo corretto e puntuale in autonomia.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)	Copia e scrive parole/frasi.	Produce un testo poco comprensibile poiché l'assimilazione delle regole fonetiche risulta da acquisire.	Produce un semplice testo rispettando in modo essenziale le regole di fonetica affrontate.	Produce un testo rispettando nel complesso le regole di fonetica affrontate.	Produce un testo corretto autonomamente.

Il principio base delle griglie consiste nel considerare come prioritaria la comunicazione. La prestazione dell'alunno viene valutata secondo la sua effettiva capacità di concretizzare lo scambio di messaggi con altri.

Nei primi due anni di scuola primaria si valuteranno essenzialmente le abilità orali. Nelle classi successive, oltre alla valutazione della ricchezza lessicale acquisita, dell'uso funzionale delle strutture linguistiche, della capacità di decodifica/produzione di messaggi scritti, oltre che orali, si valuterà l'acquisizione degli elementi di civiltà e cultura veicolati dalla lingua straniera.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



INGLESE CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e produzione orale.	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.  Comunica con l'intervento dell'insegnante.	Comprende il messaggio nella sua globalità.  Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato.	Comprende la maggior parte del messaggio.  Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza.  Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta.
		Identificare il tema centrale di un discorso.				
	Comunicare e partecipare in L2	Utilizzo della lingua inglese in contesti laboratoriali espressivo e motorio (valutazione sommativa di partecipazione e interventi).	Comunica e partecipa solo se coinvolto dall'insegnante.	Comunica e partecipa in modo essenziale e su sollecitazione dell'insegnante.	Comunica e partecipa in modo corretto e sufficientemente autonomo.	Comunica e partecipa in modo corretto e puntuale in autonomia.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Comprende solo poche parti del testo.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo in autonomia.	Riesce a comprendere autonomamente il testo.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Produce un testo ancora poco comprensibile.	Produce un semplice testo con il supporto dell'insegnante.	Produce un testo nel complesso corretto.	Produce un testo corretto autonomamente.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>NUMERI E CALCOLO</b>	Rappresentazione del numero.	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard con il parziale aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo prevalentemente autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza anche in situazioni complesse.
	Capacità di calcolo.	Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	L'autonomia nell'esecuzione di operazioni semplici non è ancora stata raggiunta. Applica procedure di calcolo con difficoltà anche se supportato dall'aiuto dell'insegnante.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo prevalentemente autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Indicatori spaziali.	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere le principali figure geometriche	L'orientamento nello spazio e il riconoscimento di figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma.
	Figure geometriche.					

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA

<b>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</b>	Relazioni Indagini statistiche.  Soluzione di problemi.	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.  Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Opera classificazioni, stabilisce relazioni e rappresenta graficamente dei dati, solo con l'aiuto dell'insegnante.  Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici/standard  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.  Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Classifica e mette in relazione in modo prevalentemente autonomo ed efficace.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo prevalentemente autonomo e corretto.  Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo prevalentemente autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.  Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.
---	---	--	---	---	--	---

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



MATEMATICA CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>NUMERI E CALCOLO</b>	Rappresentazione del numero	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici/standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo prevalentemente autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	Capacità di calcolo	Eeguire le quattro operazioni	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo prevalentemente autonomo e corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e flessibile.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrizione, rappresentazione e applicazione di concetti.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre enti e figure geometriche	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo prevalentemente autonomo e corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.
<b>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</b>	Conoscenza ed uso delle misure.	Misurare grandezze.	Solo con l'aiuto dell'insegnante riesce ad effettuare misurazioni.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard.	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace.
	Indagini statistiche. Probabilità. Soluzione di problemi.	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.  Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.  Analizza un problema e organizza la procedura risolutiva solo con l'aiuto dell'insegnante.	Interpreta e costruisce grafici in contesti semplici.  Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/standard.	Interpreta e costruisce grafici in modo prevalentemente autonomo e corretto.  Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.  Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.



RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



SCIENZE CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Impiego, in situazione concreta, delle capacità di osservazione, classificazione, descrizione.	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.  Formulare ipotesi e comprendere le relazioni causa-effetto	Osserva e descrive, formula ipotesi, coglie le relazioni causa-effetto solo se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale. Formula semplici ipotesi e coglie semplici relazioni causa – effetto.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo/accurato. Formula ipotesi e coglie relazioni causa-effetto.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi. Formula ipotesi più complesse e coglie le relazioni causa – effetto.
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b>	Identificazione di oggetti inanimati ed esseri viventi.  Riconoscimento e descrizione di alcuni cicli naturali.	Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante.  Osservare i momenti significativi nella vita dei viventi.	Osserva e descrive solo se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo/accurato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e organico in contesti diversi.
<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>	Identificazione di elementi naturali e non dell'ambiente circostante.	Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo parziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo essenziale.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo.	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi in modo completo e accurato.
	Comunicare e partecipare in L2	Saper riconoscere e utilizzare la lingua inglese per esprimere osservazioni e ipotesi.	Esprime osservazioni e ipotesi solo se guidato.	Esprime osservazioni e ipotesi molto semplici con un lessico limitato.	Esprime osservazioni e ipotesi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Esprime osservazioni e ipotesi con disinvoltura e pronuncia corretta.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



SCIENZE CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	<p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. Formulare ipotesi e comprendere le relazioni causa-effetto.</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.</p>	<p>Osserva e descrive, formula ipotesi, coglie le relazioni causa-effetto solo se guidato.</p> <p>Individua nell'esperienza concreta concetti scientifici, solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale. Formula semplici ipotesi e coglie semplici relazioni causa-effetto.</p> <p>Individua nell'esperienza concreta concetti semplici.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo. Formula ipotesi e coglie relazioni causa – effetto.</p> <p>Individua nell'esperienza concreta concetti scientifici.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in contesti diversi. Formula ipotesi più complesse e coglie le relazioni causa – effetto.</p> <p>Individua nell'esperienza concreta concetti scientifici in modo organico e flessibile.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO.</b>	Identificazione di mutamenti, cicli e trasformazioni della materia organica e inorganica.	Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante, operando classificazioni.	Identifica mutamenti e trasformazioni solo se guidato.	Identifica mutamenti e trasformazioni in modo essenziale e parzialmente coerente.	Identifica mutamenti e trasformazioni in modo coerente e organico.	Identifica mutamenti e trasformazioni in modo coerente, organico e flessibile.
<b>L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE</b>	Identificazione di elementi naturali e non dell'ambiente circostante.	Elaborare i primi elementi di classificazione vegetale e animale sulla base di osservazioni.	Classifica solo se guidato.	Classifica in modo essenziale e parzialmente autonomo.	Classifica in modo corretto e autonomamente	Classifica in modo corretto, organico e competente.
	Comunicare e partecipare in L2	Saper riconoscere e utilizzare la lingua inglese per esprimere osservazioni e ipotesi.	Esprime osservazioni e ipotesi solo se sollecitato e guidato.	Esprime osservazioni e ipotesi molto semplici con un lessico limitato.	Esprime osservazioni e ipotesi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Esprime osservazioni e ipotesi con disinvoltura e pronuncia corretta.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



STORIA CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Comprensione di fatti ed eventi.</p> <p>Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni.</p>	<p>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.</p> <p>Acquisire gradualmente la capacità di ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</p>	<p>Non colloca i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine.</p> <p>Non riconosce elementi del suo vissuto.</p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.</p> <p>Individua elementi del suo vissuto, ma deve essere guidato.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.</p> <p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Analizzare gli eventi attraverso connettori temporali.</p>	<p>Possedere il concetto di tempo relativamente a ciclicità, linearità, durata e contemporaneità.</p>	<p>Comprende in modo confuso e disordinato i concetti di tempo confondendo i connettori cronologici.</p>	<p>Comprende i concetti cronologici in modo non sicuro e necessita ancora di una guida.</p>	<p>È in grado di comprendere e utilizzare i concetti di tempo.</p>	<p>È in grado di utilizzare i concetti di tempo con sicurezza e flessibilità.</p>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p>Cogliere gli effetti del tempo su elementi del vissuto.</p>	<p>Individuare segni di cambiamento e permanenze, avvenute nel tempo, in persone, animali, oggetti e situazioni.</p>	<p>Individua, solo se guidato, segni di cambiamento o permanenze nella realtà circostante.</p>	<p>Individua segni di cambiamento o permanenze nella realtà in modo non ancora sicuro.</p>	<p>Individua segni di cambiamento o permanenze nella realtà in modo abbastanza sicuro.</p>	<p>Individua i segni di cambiamento o permanenze nella realtà in modo sicuro e approfondito.</p>
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<p>Comunicare in modo semplice le conoscenze pregresse ed apprese.</p>	<p>Riferire conoscenze e concetti attraverso rappresentazioni grafiche, semplici scritti e dialoghi.</p>	<p>Necessita di supporto nel riferire o rappresentare i concetti appresi.</p>	<p>Riferisce i concetti appresi in modo non ancora sicuro.</p>	<p>Riferisce i concetti appresi in modo preciso ed ordinato.</p>	<p>Riferisce i concetti appresi in modo ordinato, coerente, chiaro e preciso.</p>

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



STORIA CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>USO DELLE FONTI</b>	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica.	Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazione tra i segni e le testimonianze del passato.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Individuare connessioni cronologiche relative ai mutamenti storici.	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti storici.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con notevoli difficoltà.	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Rappresentare sinteticamente caratteristiche e connessioni tra i periodi storici.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Elabora rappresentazioni delle società studiate in modo non pertinente e ne coglie gli elementi caratterizzanti solo in modo frammentario e confuso.	Elabora rappresentazioni delle società studiate in modo poco ordinato cogliendone gli elementi caratterizzanti in modo parziale.	Elabora rappresentazioni delle società studiate in modo ordinato cogliendo in modo coerente gli elementi caratterizzanti.	Elabora rappresentazioni delle società studiate in modo approfondito, cogliendone caratteristiche e connessioni in modo personale e critico.
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	Conoscenza dei contenuti.  Esposizione.	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



GEOGRAFIA CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ORIENTAMENTO</b>	Cogliere le caratteristiche dello spazio circostante e muoversi in esso	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante in modo poco consapevole; non è in grado di utilizzare punti di riferimento. L'utilizzo degli indicatori topologici è incerto e confuso.	Si muove nello spazio circostante in modo non del tutto consapevole, utilizza i punti di riferimento e gli indicatori topologici in modo non del tutto sicuro e coerente.	Si muove nello spazio circostante in modo consapevole, utilizza correttamente i punti di riferimento e gli indicatori topologici.	Si muove nello spazio circostante in modo pienamente consapevole, utilizza i punti di riferimento e gli indicatori topologici con sicurezza e flessibilità.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Osservazione e rappresentazione dello spazio.	Rappresentare oggetti e ambienti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta solo se guidato oggetti e ambienti.  Necessita di supporto nel tracciare ed eseguire percorsi.	Rappresenta in modo parziale oggetti e ambienti.  Traccia ed esegue percorsi in modo ancora incerto.	Rappresenta oggetti e ambienti in modo generalmente corretto.  Traccia ed esegue percorsi nello spazio circostante.	Rappresenta oggetti e ambienti in modo sicuro.  Traccia ed esegue in modo preciso accurato percorsi nello spazio circostante.
<b>PAESAGGIO</b>	Analizzare gli ambienti	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	Utilizza in modo insicuro e frammentario l'osservazione e la percezione per conoscere il territorio circostante.  Individua e descrive gli elementi fisici e antropici solo se guidato.	Utilizza in modo non del tutto sicuro l'osservazione e la percezione per conoscere il territorio circostante.  Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici in modo essenziale.	Utilizza l'osservazione e la percezione per conoscere il territorio circostante.  Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici in modo corretto.	Utilizza in modo sicuro l'osservazione e la percezione per conoscere il territorio circostante.  Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici in modo approfondito e personale.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Analizzare il proprio ambiente di vita	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro relazioni.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro relazioni in modo confuso e sommario.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro relazioni in modo non del tutto sicuro.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro relazioni in modo generalmente corretto.	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro relazioni in modo corretto e specifico.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



GEOGRAFIA CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ORIENTAMENTO</b>	Letture ed utilizzo di dati, mappe e carte.	Orientarsi utilizzando strumenti geografici.	Ha difficoltà ad orientarsi. Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici.  Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto.  Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Conoscenza dei contenuti. Esposizione	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni.  Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
<b>PAESAGGIO</b>	Analizzare i paesaggi.	Conoscere le caratteristiche dei vari paesaggi geografici naturali.	Conosce le caratteristiche dei vari paesaggi geografici naturali in modo lacunoso e frammentario	Conosce le caratteristiche dei vari paesaggi geografici e naturali in modo essenziale.	Conosce le caratteristiche dei vari paesaggi geografici naturali in modo corretto.	Conosce le caratteristiche dei vari paesaggi geografici naturali in modo preciso e flessibile.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere i sistemi territoriali	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.  Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti.	Riconosce solo se guidato le funzioni degli spazi e le loro connessioni.  Non è in grado di progettare autonomamente soluzioni relative all'impatto dell'uomo sull'ambiente.  Fatica a comprendere le connessioni tra elementi fisici ed antropici	Riconosce con alcune incertezze le funzioni degli spazi e le loro connessioni.  È in grado di progettare soluzioni relative all'impatto dell'uomo sull'ambiente solo con una guida.  Comprende le connessioni tra elementi fisici ed antropici in modo essenziale e non sicuro.	Riconosce le funzioni degli spazi e le loro connessioni.  È in grado di progettare soluzioni relative all'impatto dell'uomo sull'ambiente.  Comprende le connessioni tra elementi fisici ed antropici.	Riconosce con precisione le funzioni degli spazi e le loro connessioni.  È in grado di progettare soluzioni relative all'impatto dell'uomo sull'ambiente in modo autonomo e personale.  Comprende le connessioni tra elementi fisici ed antropici in modo approfondito e sicuro.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



ARTE E IMMAGINE CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizzo di colori, materiali e tecniche, orientamento nel foglio.	Usare colori e materiali come elementi espressivi.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.  I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.  I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale.  I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	Utilizzo della lingua inglese in contesti laboratoriali.	Comunicare e partecipare in L2.	Comunica e partecipa solo se coinvolto dall'insegnante e in maniera stentata.	Comunica e partecipa in modo essenziale e su sollecitazione dell'insegnante.	Comunica e partecipa in modo corretto e sufficientemente autonomo.	Comunica e partecipa in modo corretto e puntuale in autonomia.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Lettura e descrizione di immagini.	Osservare e leggere semplici immagini per coglierne le caratteristiche.	Osserva e legge semplici immagini in modo inadeguato e solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva e legge semplici immagini in essenziale e con il supporto dell'insegnante.	Osserva e legge semplici immagini in modo corretto e sufficientemente autonomo.	Osserva e legge semplici immagini in modo corretto e puntuale in autonomia.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Comprensione e analisi di opere d'arte.	Leggere in un'immagine/opera d'arte l'aspetto denotativo (cosa mostra) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine.	Comprende in modo superficiale e non adeguato messaggi visivi e opere d'arte.	Comprende ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Comprende ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Comprende ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



ARTE E IMMAGINE CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Utilizzo di tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto.  I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo.  I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale.  I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	Utilizzo della lingua inglese in contesti laboratoriali.	Comunicare e partecipare in L2	Comunica e partecipa solo se coinvolto dall'insegnante e in maniera stentata.	Comunica e partecipa in modo essenziale e su sollecitazione dell'insegnante.	Comunica e partecipa in modo corretto e sufficientemente autonomo.	Comunica e partecipa in modo corretto e puntuale in autonomia.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Letture e descrizione di immagini.	Guardare e osservare con consapevolezza le immagini e gli oggetti presenti nell'ambiente.  Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Comprensione e analisi di opere d'arte.	Individuare il significato espressivo delle opere d'arte attraverso l'analisi stilistica degli autoritratti.  Comprendere ed apprezzare il valore artistico e il contesto storico-culturale delle forme d'arte affrontate.	Comprende in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Comprende ed analizza in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Comprende ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi ed opere d'arte.	Comprende ed analizza in modo originale messaggi visivi ed opere d'arte.



RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



TECNOLOGIA CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservazione ed uso appropriato di oggetti.	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante.	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto.	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Pianificare.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in maniera essenziale e con il supporto dell'insegnante.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in maniera corretta e con il parziale supporto dell'insegnante.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in maniera corretta e precisa in autonomia.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Esecuzione di istruzioni.	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Non esegue istruzioni.	Esegue semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.

TECNOLOGIA CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservazione e descrizione.	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Progettare.	Progettare e realizzare opere grafiche e tridimensionali applicando le conoscenze acquisite.	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante.	Pianifica la fabbricazione di un'opera in maniera essenziale e con il supporto dell'insegnante.	Pianifica la fabbricazione di un'opera in maniera corretta e con il parziale supporto dell'insegnante.	Pianifica la fabbricazione di un'opera in maniera corretta e precisa in autonomia.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Esecuzione.	Seguire istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto.	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



MUSICA CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ASCOLTO E RIPRODUZIONE DI SUONI</b>	Esecuzione e riproduzione.	Sperimentare contrasti suono-silenzio attraverso la voce e l'uso di vari strumenti musicali.	Non coglie e non sa riprodurre i contrasti suono-silenzio.	Coglie e riproduce in modo parziale i contrasti suono-silenzio.	Coglie e riproduce contrasti suono-silenzio sia attraverso la voce sia con l'utilizzo di strumenti.	Coglie e riproduce in modo completo i contrasti suono-silenzio sia attraverso la voce sia con l'utilizzo di strumenti.
<b>ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE</b>	Conoscere elementi base della musica.	Conoscenza delle sette note musicali e del pentagramma.	Non conosce le note e non è in grado di orientarsi sul pentagramma.	Conosce in modo incerto le sette note e utilizza il pentagramma solo se supportato	Conosce le sette note e utilizza il pentagramma in modo corretto.	Conosce le sette note e utilizza il pentagramma in modo sicuro.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



MUSICA CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b>	Comprensione	Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica e analizzare i principali elementi della grammatica musicale.	Non presta attenzione durante l'ascolto, non è in grado di cogliere una struttura ritmica e non riconosce i principali elementi della grammatica musicale.	Ascolta brani musicali in modo discontinuo, coglie in modo essenziale la struttura ritmica e individua in modo non del tutto sicuro gli elementi della grammatica musicale.	Ascolta brani musicali cogliendone la struttura ritmica e individuando negli elementi della grammatica musicale.	Ascolta brani musicali in modo attento e partecipa, coglie velocemente la struttura ritmica e individua con sicurezza gli elementi della grammatica musicale.
<b>CREARE E RIPRODURRE</b>	Produzione	Utilizzare le conoscenze grammaticali acquisite per riprodurre e improvvisare semplici melodie attraverso la voce e l'uso di vari strumenti musicali.	Non ha acquisito le conoscenze grammaticali necessarie per riprodurre semplici melodie.	Utilizza in modo incerto le conoscenze grammaticali acquisite per riprodurre e improvvisare semplici melodie attraverso la voce e l'uso di strumenti musicali.	Utilizza in modo abbastanza corretto le conoscenze grammaticali acquisite per riprodurre e improvvisare semplici melodie attraverso la voce e l'uso di strumenti musicali.	Utilizza in modo sicuro le conoscenze grammaticali acquisite per riprodurre e improvvisare semplici melodie attraverso la voce e l'uso di strumenti musicali.
<b>ELEMENTI DELLA GRAMMATICA MUSICALE</b>	Lettura	Dalla conoscenza delle prime figure musicali alla lettura di una semplice melodia sul pentagramma.	Non è in grado di leggere una semplice melodia sul pentagramma.	Legge una semplice melodia sul pentagramma solo se guidato.	È in grado di leggere in modo abbastanza sicuro una melodia sul pentagramma.	Legge in modo sicuro una melodia sul pentagramma.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE CLASSI I E II

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Conoscere e gestire il proprio corpo in relazione ad uno spazio.	Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in relazione alle principali coordinate spaziali e temporali.  Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	È in grado di muoversi utilizzando le coordinate spaziali e temporali solo se sollecitato e guidato  Non è in grado di coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	È in grado di muoversi utilizzando le le coordinate spaziali e temporali ancora in modo incerto  È in grado di coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro se sollecitato e guidato	È in grado di muoversi utilizzando le le coordinate spaziali e temporali  È in grado di coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Mostra di saper utilizzare in modo sicuro e competente le coordinate spaziali e temporali per muoversi.  Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	Utilizzare il corpo e il suo movimento.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento solo se sollecitato e guidato	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo ancora incerto.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo corretto e sicuro.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE</b>	Partecipazione e rispetto delle regole	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.  Rispettare e prendere consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.	Deve essere guidato nell'apprendere ed applicare modalità di diversi giochi-sport.  Fatica a comprendere le regole e non le rispetta	Conosce e applica in modo ancora incerto modalità esecutive di diversi giochi-sport.  Comprende e rispetta le regole solo se richiamato spesso.	Conosce e applica in modo corretto modalità esecutive di diversi giochi-sport.  Comprende e rispetta le regole e il loro valore.	Conosce e applica in modo sicuro modalità esecutive di diversi giochi-sport.  Comprende e rispetta pienamente le regole e il loro valore.
<b>SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE.</b>	Consapevolezza delle pratiche legate alla salute.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Non è in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	È in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza solo se sollecitato.	È in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	È pienamente in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.
	Utilizzo della lingua inglese in contesti laboratoriali.	Comunicare e partecipare in L2	Comunica e partecipa solo se coinvolto dall'insegnante e in maniera stentata.	Comunica e partecipa in modo essenziale e su sollecitazione dell'insegnante.	Comunica e partecipa in modo corretto e sufficientemente autonomo.	Comunica e partecipa in modo corretto e puntuale in autonomia.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE CLASSI III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.</b>	Padronanza schemi motori	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p>	<p>Utilizza con difficoltà diversi schemi motori</p> <p>Non è in grado di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Fatica ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p>	<p>Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori.</p> <p>È in grado, seppur con qualche difficoltà, di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo non sempre preciso.</p>	<p>Ha una completa padronanza degli schemi motori.</p> <p>È in grado di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo preciso.</p>	<p>Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.</p> <p>È pienamente in grado di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</p> <p>Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in modo preciso e sicuro.</p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>	Utilizzare il corpo e il suo movimento.	Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento solo se sollecitato e guidato	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo ancora incerto.	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento in modo corretto e sicuro.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY</b></p>	<p>Conoscenza e rispetto delle regole</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Rispettare e prendere consapevolezza del valore delle regole dell'importanza di rispettarle.</p>	<p>Deve essere guidato nell'apprendere ed applicare modalità di diversi giochi-sport.</p> <p>Fatica a comprendere le regole e non le rispetta</p>	<p>Conosce e applica in modo ancora incerto modalità esecutive di diversi giochi-sport.</p> <p>Comprende e rispetta le regole solo se richiamato spesso.</p>	<p>Conosce e applica in modo corretto modalità esecutive di diversi giochi-sport.</p> <p>Comprende e rispetta le regole e il loro valore.</p>	<p>Conosce e applica in modo sicuro modalità esecutive di diversi giochi-sport.</p> <p>Comprende e rispetta pienamente le regole e il loro valore.</p>
<p><b>SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE.</b></p>	<p>Consapevolezza delle pratiche legate alla salute.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>	<p>Non è in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p>	<p>È in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza solo se sollecitato.</p>	<p>È in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p>	<p>È pienamente in grado di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p>
	<p>Utilizzo della lingua inglese in contesti laboratoriali.</p>	<p>Comunicare e partecipare in L2</p>	<p>Comunica e partecipa solo se coinvolto dall'insegnante e in maniera stentata.</p>	<p>Comunica e partecipa in modo essenziale e su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Comunica e partecipa in modo corretto e sufficientemente autonomo.</p>	<p>Comunica e partecipa in modo corretto e puntuale in autonomia.</p>

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



EDUCAZIONE CIVICA CLASSI I II III IV V

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN FASE DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
			D	C	B	A
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</b>	Costruzione del sé e identità personale.	<p>Esprimere riflessioni sulla base delle esperienze personali.</p> <p>Comprendere il proprio ruolo/assumere incarichi</p> <p>Organizzare i propri impegni scolastici.</p>	Non è in grado di esprimere riflessioni personali, di capire il proprio ruolo e di organizzare i propri impegni scolastici.	Fatica ad esprimere riflessioni personali, a capire il proprio ruolo e ad organizzare i propri impegni scolastici.	Esprime riflessioni personali, è consapevole del proprio ruolo e sa organizzare i propri impegni scolastici.	Esprime riflessioni personali con lessico ricco e originale, è pienamente consapevole del proprio ruolo e assume incarichi, è autonomo nell'organizzare i propri impegni scolastici.
	Relazione con gli altri.	<p>Partecipare alle attività di gruppo.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista.</p> <p>Rispettare le regole della comunità.</p>	Non è in grado di lavorare in gruppo, non si esprime in modo corretto e non sa rispettare le regole condivise.	Fatica a lavorare in gruppo, si esprime in modo essenziale e non sempre rispetta le regole condivise.	È in grado di lavorare in gruppo, esprimendosi in modo corretto e rispettando le regole condivise.	Lavora in gruppo, apportando il proprio contributo personale, si esprime in modo corretto e appropriato, rispettando sempre le regole condivise.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE  
SCUOLA PRIMARIA



<b>COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>  <b>COMPETENZA DIGITALE</b>  <b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI</b>	Rapporto con la realtà.	<p>Iniziare a confrontarsi con culture diverse.</p> <p>Rispettare ambiente e territorio.</p> <p>Riconoscere e usare tecnologie digitali anche per l'apprendimento diretto.</p>	<p>Non è ancora consapevole dell'importanza di confrontarsi con culture diverse e di rispettare l'ambiente.</p> <p>Non è in grado di utilizzare tecnologie digitali per l'apprendimento diretto.</p>	<p>Fatica a capire l'importanza del confronto con culture diverse e non sempre rispetta l'ambiente.</p> <p>Non è ancora autonomo nell'utilizzo di tecnologie digitali per l'apprendimento diretto.</p>	<p>È consapevole dell'importanza di confrontarsi con culture diverse e di rispettare l'ambiente.</p> <p>È in grado di utilizzare tecnologie digitali per l'apprendimento diretto.</p>	<p>È pienamente consapevole dell'importanza di confrontarsi con culture diverse e di rispettare l'ambiente.</p> <p>È autonomo nell'utilizzo di tecnologie digitali per l'apprendimento diretto.</p>
	Autovalutazione.	<p>Sviluppare consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità.</p>	<p>Non è ancora il grado di autovalutare il proprio lavoro e non ha consapevolezza delle proprie potenzialità.</p>	<p>Fatica ad autovalutare il proprio lavoro e a capire le proprie potenzialità.</p>	<p>Nel complesso è in grado di valutare il proprio lavoro in modo adeguato, è consapevole delle proprie potenzialità.</p>	<p>È in grado di valutare autonomamente il proprio lavoro in modo adeguato ed è pienamente consapevole delle proprie potenzialità.</p>